

# MARKT

**Wochenzeitung für Neustadt, Oldenburg, Heiligenhafen und Fehmarn**

Sonnabend, 21. März 2015

## **Experimentelle Malerei**



**Die Malerin Sonja Knoop mit einem ihrer Bilder im Neustädter Rathaus.** Foto: gts

**Neustadt (gts).** „Experimentelle Malerei“ nennt die Künstlerin Sonja Knoop ihre Arbeitsweise – einige der interessanten Ergebnisse sind derzeit im Neustädter Rathaus ausgestellt. Die Malerin, die ihr offenes Atelier unweit des Rathauses in der Neustädter Altstadt betreibt, ist fasziniert davon, wie Stoffe und Materialien miteinander reagieren. Konventionelle Techniken und gängiges Arbeitsmaterial aus dem Künstlershop werden munter mit ungewöhnlichen Komponenten wie Laugen und Säuren, Reinigungsmitteln oder Spiritus konfrontiert. So hält mitunter auch das, was man normalerweise als unerwünscht und lästig empfindet, bei ihr Einzug in die künstlerische Gestaltung

eines Bildes – wie zum Beispiel Rost. Überhaupt spielen Alterungs- und Oxydationsprozesse bei ihrer Bildkomposition eine große Rolle. Das führt dann oft dazu, dass die Bilder über das Zweidimensionale hinauswachsen und einen reliefartigen Charakter bekommen. Manchmal ist diese Räumlichkeit aber auch nur Täuschung – bei einem von ihr erdachten Verfahren sprüht sie Lack auf frisch mit verschiedenen Grundierungen versehene Leinwände. Der Effekt sind tropfenartige Silhouetten, die den Anschein von Dreidimensionalität erwecken.

Dabei überlässt Sonja Knoop beileibe nicht alles dem Zufall – er ist, wenngleich eine wichtige, doch nur eine der Komponenten in einer ansonsten sorgfältig komponierten und oft auch aufwendigen Bildgestaltung. Das liegt sicherlich auch daran, dass sie sehr konsequent an ihren Werken arbeitet. „Ich gehe daran wie andere Leute auch an ihre Arbeit gehen – an drei Tage in der Woche fahre ich morgens in mein Atelier und beschäftige mich durchgehend mehrere Stunden mit der Entwicklung und Gestaltung meiner Bilder; meist arbeite ich an mehreren gleichzeitig“, beschreibt die Malerin, die erst vor acht Jahren ihr Hobby zum Beruf machte, ihr Vorgehen.